



● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/12/2019 – 2021

CONSULENTE PSR SICILIA 2014-2020 –

CONSULENZE PER L'IDEAZIONE, IMPLEMENTAZIONE E REALIZZAZIONE DI PROGETTI DI SVILUPPO RURALE. PSR 2014-2020

collaborazione_GAL_ AMBITO TURISMO SOSTENIBILE "Sostegno per la creazione o sviluppo di imprese extra agricole nei settori commercio - artigianale - turistico - servizi - innovazione tecnologica".

27/08/2021 – 09/09/2021 – Catania, Italia

ESPERTO ESTERNO "DALLA ROTONDA AL SEMAFORO_MODULO LABORATORIO MAPPE DI COMUNITÀ" PIANO SCUOLA ESTATE 2021 – ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "I.C. XX SETTEMBRE"

Esperto esterno nell'ambito del progetto : Contrasto alla povertà e all'emergenza educativa "Dalla Rotonda al Semaforo_Modulo Laboratorio Mappe di Comunità", finalizzato a fornire ai partecipanti strumenti di identificazione con il territorio per far emergere il rapporto tra spazi urbani e i beni culturali del territorio stesso

19/04/2021 – 08/06/2021 – Castel di Iudica , Italia

DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA CLASSE A60 TECNOLOGIA – ISTITUTO COMPRENSIVO L. DA VINCI

Supplenza su SOSTEGNO

30/11/2020 – 09/12/2020 – Acireale , Italia

DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA CLASSE A60 TECNOLOGIA – ISTITUTO COMPRENSIVO I

11/02/2021 – 19/03/2021 – Acicatena , Italia

DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA CLASSE A60 TECNOLOGIA – ISTITUTO COMPRENSIVO F.GUGLIELMINO

10/01/2019 – 2020 – Catania, Italia

ARCHITETTO D'INTERNI – COLLABORAZIONE A PROGETTO PRESSO STUDIOPROFESSIONALE "ARCHITETTO RAFFAELLA ANZALDO"

Principali mansioni svolte:

- Redazione documenti e permessi a supporto della progettazione definitiva
- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva
- Redazioni computi metrici
- Elaborazione render e post produzione

Catania, Italia

17/11/2017 – 01/06/2018 – LIVIGNO, Italia

**DOCENTE DI TECNOLOGIA (A60) NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – ISTITUTO
COMPRESIVO "LUIGI CREDARO"**

Supplenza su classe di insegnamento A60

Livigno, Italia

01/12/2016 – 09/05/2020

**ARCHITETTO LIBERO PROFESSIONISTA PRESSO STUDIO DI INGEGNERIA CIVILE DOTT. ING.
FABIO M. MONDELLI – OPERA SU COMMISSIONE PRIVATA**

Progetto personale realizzazione Edicola Funeraria.

-Progettista "Edicola Funeraria" privata realizzata nel cimitero comunale di Mascalucia, provincia di CT.

Mascalucia, Italia

01/03/2017 – 28/04/2017

**DOCENTE MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E
DELLA RICERCA. ISTITUTO COMPRESIVO A.DIAZ- MIIC8BB00**

Milano, Italia

11/09/2015 – 09/03/2020

ARCHITETTO – STUDIO PROFESSIONALE D'ARCHITETTURA - MACROAD

- Elaborazione grafica di progetto alla scala territoriale urbana architettonica ed esecutiva

- Redazione di relazioni e di documenti tecnici

- Rilievo edile e restituzione grafica

- Competenze sviluppate:

- tecnico professionali: codificazione e rappresentazione grafica dell'opera edile con annessi soluzioni tecnico costruttive
- trasversali: conoscenza della figura professionale, capacità relazionali di cooperazione e risoluzione dei problemi

- Obiettivi raggiunti: sviluppo e potenziamento delle principali competenze tecniche per un autonomo esercizio professionale.

-Elaborazione render

Paternò, Italia

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2018 – ATTUALE – Catania, Italia

ISCRIZIONE ORDINE DEGLI ARCHITETTI DI CATANIA

09/05/2016 – 03/08/2017 – Paternò, Italia

**IDEATRICE_CO-FOUNDER: "SUDS_STAZIONI UNITE NEL SIMETO" ASSOCIAZIONE CULTURALE
NO PROFIT**

Ideatrice e fondatrice dell'associazione culturale no profit, "SudS_Stazioni Unite nel Simeto" composta da professionisti, artisti e soggetti attivi provenienti dalle varie associazioni culturali locali, con lo scopo di ritrovare l'unità territoriale perduta attraverso la riscoperta di un percorso dimenticato per il recupero della Ex tratta ferroviaria Motta S. Anastasia-Regalbuto.

<https://sudsimoto.wordpress.com>

SUDS - Stazioni Unite del Simeto - Progetticulturali

19/11/2016

ABILITAZIONE ALLA PROFESSIONE

Certificato di superamento dell'Esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di Architetto.

06/2016

TUTOR DIDATTICO – Scuola Estiva CoPED edizione 2016 di Community Planning & Ecological Design.

Tutor presso la Scuola Estiva CoPED edizione 2016 di Community Planning & Ecological Design. In collaborazione con UMASS BOSTON e l'Università di Memphis. Workshop di pianificazione comunitaria che si pone l'obiettivo di identificare e implementare strategie di sviluppo locali nella Valle del Fiume Simeto, attraverso la riconversione in green way dell'ex linea ferroviaria Motta S.Anastasia Regalbuto.

2015

PARCO ARCHEOLOGICO DELLE NEAPOLIS DI SIRACUSA. INFORMATIZZAZIONE CARTOGRAFICA TOTEM INTERATTIVI.

Rielaborazione grafica della planimetria del Parco Archeologico della Neapolis di Siracusa, lavori di valorizzazione e fruizione dell'area meridionale della Neapolis, PO FERS SICILIA 2007/2013, linea d'intervento 3.1.1.A(b), Dipartimento per i Beni Culturali e Ambientali di Siracusa.

08/2015

TUTOR DIDATTICO – workshop internazionale "Quadranti d'Architettura"

Tutor presso il workshop internazionale "Quadranti d'Architettura" un progetto per la riqualificazione dei territori Siciliani. Affianca gruppo visiting di progettisti Edward Bru e Marco Navarra. Evento promosso dall'associazione Spazi contemporanei in collaborazione con il Comune di Pedara.

09/2005 – 07/2015 – Votazione 108/110, Menzione speciale Tesi di Laurea, Siracusa, Italia

LAUREA IN ARCHITETTURA ED INGEGNERIA EDILE, CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA AFFERENTE ALLA CLASSE 4/S – Università degli Studi di Catania - Struttura Didattica Speciale Architettura

Riceve menzione per la tesi di ricerca/sperimentale dal titolo "INSTABILITY" paesaggi di trasformazione verso il paradigma della Resilienza, con valutazione finale 108/110.
<https://issuu.com/instability>

<https://issuu.com/instability>

2014

TIROCINIO PRESSO ENTE DI RICERCA UNIVERSITÀ DI CATANIA – "Archivio Storico Giuseppe Marletta"

Catalogazione di materiale archivistico secondo dei modelli informatici, che risponde al bisogno di conservare il materiale documentario in modo razionale e uniforme per renderlo recuperabile alla ricerca;

05/12/2011 – 10/12/2011 – Giarre, Italia

WORKSHOP "CANTIERI INCOMPIUTI" PROGETTAZIONE SUL PATRIMONIO INCOMPIUTO SICILIANO – Università degli Studi di Catania, Facoltà di Architettura, Siracusa.

Partecipa a "CANTIERI INCOMPIUTI" un workshop di progettazione architettonica partecipata sulle opere incompiute presenti all'interno della città di Giarre.

09/2011 – Siracusa, Italia

CURATRICE – Festival della cultura Mediterranea " Nausica Pavilion"

Allestimento della mostra "Nausicaa Pavilion" ideata dall'Associazione culturale "Il Tamarindo". Prima edizione del concorso internazionale per la progettazione di un padiglione informativo. Festival della Cultura Giovanile "Mediterranea".

04/2009

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA E AMBIENTALE

Workshop Picnic al Tempio "Costruire Naturale II", ideato e prodotto da NOWALAB, associazione culturale, con il sostegno dei comuni di Caltagirone e San Michele di Ganzaria, della Provincia Regionale di Catania e della Regione Siciliana. Un progetto di design ecologico, finalizzato a produrre una straordinaria sintesi fra paesaggio naturale e ambiente costruito.

05/2008

MOSTRA "IL SESTO DITO": QUANDO IL DESIGN DIVENTA ADATTAMENTO

Mostra "Il Sesto Dito": quando il design diventa adattamento. Un progetto per il riuso e il reimpiego di materiali di scarto, promosso dall'associazione culturale Erremix Officina Paesaggio in Movimento.

09/2000 – 06/2005 – Catania, Italia

DIPLOMA DI LICEO ARTISTICO, SEZ. DI RILIEVO E CATALOGAZIONE - MICHELANGELO – Istituto Statale d'Arte

Valutazione finale 100/100 e lode

- Riconoscere, analizzare e classificare diversi tipi di opere artistico-storiche, evidenziandone anche lo stato di conservazione.
- Individuare le metodologie, le tecniche di intervento, i quadri normativi che presiedono alla conservazione, al recupero, alla riqualificazione dell'oggetto artistico-storico.
- Utilizzare le abilità grafico-progettuali come mezzo di indagine dei beni artistico-storici.

10/2002 – Roma, Italia

CONCORSO "L'ACQUA, FONTE DI SICUREZZA ALIMENTARE" – Miur - Dipartimento per lo sviluppo dell'istruzione direzione generale degli ordinamenti scolastici

Celebrazioni ufficiali italiane per la giornata mondiale dell'alimentazione 2002. Esposizione durante la manifestazione dell'elaborato pittorico alla Galleria Mecenate d'Arte Moderna , Roma.

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | - Buone competenze nell'uso delle piattaforme Windows MacOS Android iOS | AutoCAD (Avanzato) | Graphisoft Archicad | Padronanza del pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, InDesign, Premier, After Effect) | Cinema4D

● **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

● **PROGETTI**

Progetti

Opera privata su commissione. Edicola Funeraria realizzata nel cimitero comunale di Mascalucia, in collaborazione con lo Studio di Ingegneria Civile Dott. Ing. Fabio Maria Raaele Mondelli, Mascalucia (CT).

● **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Competenze organizzative

Capacità di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisita tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.

● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

Competenze comunicative e interpersonali.

Ottime capacità di relazione in diversi ambiti (associazione culturale, attività di volontariato, attività sportive).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

PEDARA, 28/03/2022



Simona Maria
Campione